

LA COMMUNICATION

Le langage des signes

On va vous parler du langage des signes qui fait partie de la communication de tous les jours, utilisées par les sourds et les muets.

PLAN

1. Introduction (Salomé)
2. Histoire (Rachel)
3. William Stokoe (Mathilde)
4. Présentation du langage des signes (Sean)
5. Conclusion (Ysaline)

INTRODUCTION

Pour commencer je vais vous parler de l'étymologie du mot communication ; dans la langue française, le mot « communication » signifie «mettre en commun» et «être en relation avec».

Communication, en latin « communicatio » (le fait d'être en relation avec), provient de la même racine latine que « communiquer » (communicare, être en relation avec, s'associer, partager).

La communication est l'action de communiquer, d'établir une relation avec autrui, de transmettre quelque chose à quelqu'un.

Elle concerne aussi bien l'être humain (communication interpersonnelle, groupale...), l'animal, la plante (communication intra- ou inter- espèces) ou la machine (télécommunications, nouvelles technologies...).

On peut voir différentes formes de communication

On pourrait croire que seuls les mots permettent la communication entre deux personnes, mais le ton de la voix, les gestes et les expressions faciales nous permettent de décoder une foule d'informations qui complètent les messages transmis.

La communication s'effectue donc toujours sous deux formes, soit :

- la forme verbale, constituée de mots ;
- la forme non verbale, constituée de gestes, d'attitudes, de symboles, d'expressions faciales et de mouvements corporels.

Communiquer, c'est aussi écouter. L'écoute active est fondamentale dans une relation (émetteur/récepteur). Pour être bien reçu et compris de l'autre, le même langage doit être utilisé pour communiquer.

La langue des signes est le mode de communication que les personnes atteintes de surdité ont développées. Elle assure toutes les fonctions remplies par les langues orales.

Je vais laisser la parole   mes camarades qui vont approfondir le sujet pour que vous compreniez.